21984

3 3 8

ТУ-19-241-82

5

2


студия
ДИАФИЛЬМ

07—3—439


КОЛОСОК

Воспитателю

Диафильм состоит из двух народных сказок: украинской — «Колосок» и венгерской — «Два жадных медвежонка».

Предлагаем два варианта работы над диафильмом.

Первый вариант используется в работе с детьми среднего возраста, когда воспитатель показывает диафильм и одновременно рассказывает сказку или одновременно с показом задает детям вопрос, обучая их последовательному пересказу.

Второй вариант работы используется для этической беседы по сказкам с детьми старшего возраста. Воспитатель задает вопросы, с помощью которых формирует у них представления о хороших и плохих поступках.

I вариант

работы над сказкой

«КОЛОСОК».



Ребята, вспомните, о ком эта сказка? Как она называется?



Расскажите, как трудился Петушок?



Что нашёл он на земле? Кого позвал?



Расскажите, что сделал Петушок с пшеничным колоском?



Куда он понёс зерно?



Что испёк из муки?



А что делали в это время Круть и Верть?



О чём спросил Петушок мышат, когда они захотели полакомиться пирожками?



Что сказал он им в ответ?

II вариант

работы над сказкой.



Вспомните, как называется эта сказка? О ком она?



Расскажите, какой был Петушок? Как он работал?



Что однажды нашёл он во дворе?



Что Петушок сделал с колоском?



А как поступили мышата? Помогали они Петушку?



Расскажите, за что были наказаны Круть и Верть? Что сказал им Петушок?



Почему им стало стыдно?

ДВА ЖАДНЫХ МЕДВЕЖОНКА



22

I вариант

работы над сказкой

«ДВА ЖАДНЫХ МЕДВЕЖОНКА».



Ребята, вспомните, что это за сказка? Что сказала медвежатам на прощанье их мать-медведица?



Куда отправились братья?



Почему они загрустили?



Что нашли они на дороге?



Расскажите, почему поссорились медвежата?



О чём спросила их хитрая Лисица?



Как она делила сыр?





Что досталось жадным медвежатам?



Чем закончилась сказка?
33

II вариант

работы над сказкой.



Вспомнили сказку? Назовите её и скажите, куда отправились медвежата, и что наказала им мать-медведица?



Какая беда случилась у них по дороге? Почему братья поссорились?



Кто воспользовался их бедой? Как поступила Лисица? Что можно сказать о её поступке?



За что были наказаны медвежата? Объясните, почему Лисица сумела их перехитрить?

КОНЕЦ

Диафильм по развитию речи
для детей дошкольного возраста
сделан по заказу Министерства просвещения РСФСР

Автор Л. Матюшина
Художник Л. Карпенко
Художественный редактор В. Синюкова
Редактор Г. Витухновская

101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30
Д-028-80